



AMERICAN LOVE CALL

[Durand Jones & The Indications](#)

Édité par [Dead Oceans](#) , 2019

Tirant leurs influences d'une grande variété de son comme le R&B, le gospel, le folk rock des débuts et la musique classique, l'album couvre des thèmes difficiles, comme le danger qu'amène la romantisation du passé, mais il explore aussi la volonté de se réconcilier et de chercher des points communs avec les autres. Audacieux et pensif, American love call est le résultat d'un groupe étoffant sa patte et surélevant son rêveur, à la manière de la soul à l'ancienne.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Textes des chansons

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact

Cotes

180 JON

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

656605147727

Numéro du document

000G12W291020 (Dead Oceans)

Document

Musique audio

Contient

- Morning in America
- Don't you know
- Circles
- Court of love
- Long way home
- Too many tears
- Walk away
- What I know about you
- Listen to your heart
- Sea gets hotter
- How can I be sure
- True love

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	180 JON



NEGRO SWAN

[Blood Orange](#)

Édité par [Domino Recording](#) , 2018

Producteur, multi-instrumentiste, auteur-compositeur et interprète, Devonté Hynes alias Blood Orange est de retour avec son quatrième album. Depuis son précédent opus, Freetown sound, publié en 2016, Blood Orange a multiplié les collaborations, notamment avec Charlotte Gainsbourg, Blondie, Solange Knowles ou Carly Rae Jepsen. Enregistré entre New York, Florence, Copenhague, Los Angeles, Tokyo et Osaka, Negro swan mêle R&B et influences jazz. L'album accueille de prestigieuses collaborations comme celles de Puff Daddy et Asap Rocky, il traite de problématiques actuelles qui touchent personnellement Blood Orange : l'existence noire et les difficultés au quotidien des personnes queer. Souvent comparé à Kendrick Lamar ou D'Angelo, Blood Orange apparaît comme l'une des voix les plus importantes de sa génération.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. livret

Cotes

180 BLO

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

887828042128

Numéro du document

0000WIGCD421A (Domino Recording)

Document

Musique audio

Contient

- Orlando
- Saint
- Take your time
- Hope
- Jewelry
- Family
- Charcoal baby
- Chewing gum
- Holy will
- Dagenham dream
- Nappy wonder
- Runnin'
- Our of your league
- Minetta creek
- Smoke

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	180 BLO



AVANTE DELIRIO

[Duarte, Saulo](#)

Édité par [Sterns Music](#) , 2019

Devenue une des figures emblématiques de la foisonnante scène indépendante brésilienne, il a grandi à Fortaleza dans le nord-est du Brésil et son jeu de guitare est emprunté de la musique "guitarrada", mélange des cultures caribéennes et amazoniennes de sa région. Vivant désormais à Sao Paulo, Saulo s'est ouvert aux musiques de tout le Brésil. Musicien très convoité, il a été le guitariste d'artistes reconnus tels que Céu, Russo Passapusso, Curumin, Anelis Assumpção. Il a déjà sorti trois albums avec son groupe A Unidade. Dans Avante delirio (Littéralement "En avant délire") son premier album solo, co-produit par le bassiste Zé Nigro et le batteur Curumin, il a mis ses morceaux les plus intimes, les plus osés.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Textes des chansons

Type de document

Disque compact

Langue

portugais

Description physique

1 disque compact. livret

Cotes

049.2 DUA

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

5017742003973

Numéro du document

000H84WB22020 (Sterns Music)

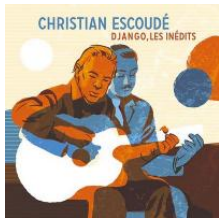
Document

Musique audio

Contient

- Republiço
- Flor do sonho
- As luzes da cidade
- Nao existe resposta para 'eu te amo'
- Se esqueça nao
- Tapume
- Estrela d'agua
- Ela foi ver a lua
- Tropa de meninxs)(Vignette)
- Praça de guerra
- Avante delirio

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	049.2 DUA



DJANGO, LES INÉDITS

[Escoudé, Christian - guit.](#)

Édité par [Cristal Records](#) , 2019

Christian Escoudé fait partie de cette petite famille de guitaristes de jazz issue du milieu manouche. Son talent lui a permis de jouer avec les plus grands comme John McLaughlin, Martial Solal, John Lewis. Quelques notes inédites de la musique de Django Reinhardt trouvées dans le grenier familial, jamais enregistrées voire jouées, ont donné envie à Christian Escoudé de les intégrer à son album aux côtés de ses propres compositions et de paroles écrites par la chanteuse Stephy Haik sur plusieurs titres. Voilà un album original consacré à l'oeuvre du grand Django Reinhardt.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Disque compact

Langue

angika

Description physique

1 disque compact. livret

Contributeurs

- Haik, Stephy
- Hervier, Antoine
- Laya, Jean-Baptiste - guit. élect.

Cotes

1 ESC

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

190759284421

Numéro du document

0019075928442 (Cristal Records)

Document

Musique audio

Contient

- Minor phrasing
- Nisch
- Improvisation N2
- Improvisation swing
- messe de Django (La)
- Anagramme
- Tuxedo night
- Choti/Valse manouche
- Rochefort musical

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	1 ESC



VISIONS

[Gens, Véronique \(1966-....\) - S](#) | [Bruneau, Alfred \(1857-1934\)](#) | [Franck, César \(1822-1890\)](#) | [Niedermeyer, Louis \(1802-1861\)](#) | [Godard, Benjamin \(1849-1895\)](#) | [David, Félicien \(1810-1876\)](#) | [Février, Henri \(1875-1957\)](#) | [Saint-Saëns, Camille \(1835-1921\)](#) | [Massenet, Jules \(1842-1912\)](#) | [Halévy, Jacques Fromental \(1799-1862\)](#) | [Bizet, Georges \(1838-1875\)](#)



Édité par [Alpha Classics](#) , 2017

Après un album de mélodies Nèère, Véronique Gens présente son récital, cette fois avec orchestre, qui lui donne l'occasion de mettre en valeur la maturité de son soprano "falcon", tessiture centrale typique de l'opéra romantique français, et qui tire son nom de Cornélie Falcon, créatrice des ouvrages de Meyerbeer et Halévy dans les années 1830. Elle rend hommage à des compositeurs dont elle a été la première à révéler des pages inconnues à l'occasion de projets élaborés par la fondation Palazzetto Bru Zane, qui a également coproduit le présent enregistrement : David, Godard, Saint-Saëns, Halévy... Le programme proposé alterne tous les genres en vogue à l'époque romantique : l'opéra (Saint-Saëns, Halévy, Godard, Février), l'opéra-comique (David), l'oratorio (Franck, Massenet) et la cantate du Prix de Rome (Bizet, Bruneau). Un clin d'oeil à Wagner et à son Tannhäuser - dans sa traduction française des années 1860 - complète ce programme dirigé par un vieux complice de la soprano et un des meilleurs spécialistes de la musique française, Hervé Niquet.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Textes des chansons

Type de document

Disque compact

Langue

français

Description physique

1 disque compact. livret

Contributeurs

- Niquet, Hervé - dir.
- Bayerischer Rundfunk (Munich) : Symphonieorchester

Cotes

399 GEN

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

3760014192791

Numéro du document

00000ALPHA279 (Alpha Classics)

Document

Musique audio

Contient

- Seigneur ! Est-ce bien moi que vous avez choisie ? ()(Geneviève)
- Moi, du sauveur, je suis la mère ()(Les béatitudes)
- Ah !... Quel songe affreux ! ()(Stradella)
- Là-bas, vers le palais ()(Les guelfes)
- Sous le feuillage sombre ()(Lalla-roukh)
- Dit-elle vrai ? ()(Gismonda)
- Ah ! Laissez-moi, ma mère ! ()(Etienne Marcel)
- dernier sommeil de la vierge ()(La vierge) (Le)
- Ce sentier nous conduit vers le couvent voisin ()(La magicienne)
- Prière, ô doux souffle de l'ange ! ()(Clovis et Clothilde)

• flot se lève ()(Rédemption) (Le)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	399 GEN



YOU'RE THE MAN

[Gaye, Marvin](#)

Édité par [UMG Recordings](#) , 2019

Tout premier 'lost album' de Marvin Gaye chez Tamla Motown. 15 des 17 titres de l'album se retrouvent pour la première fois rassemblés sur ce double vinyle. Retrouvez trois morceaux, jusqu'à présent proposés dans des versions demos, mixés par Salaam Remi (Amy Winehouse). L'album comprend également la version longue inédite du single de Noël de 1972, ainsi que des faces B instrumentales très rares. Cette édition unique est agrémentée d'un texte de son biographe, David Ritz.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. livret

Cotes

180 GAY

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

602577584015

Numéro du document

0000007758401 (UMG Recordings)

Document

Musique audio

Contient

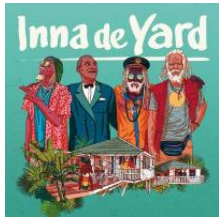
- You're the man
- The world is rated X
- Piece of clay
- Where are we going ?
- I'm gonna give you respect
- Try it, you'll like it
- You are that special one
- We can make it baby
- My last chance
- Symphony
- I'd give my life for you
- Woman of the world
- Christmas in the city ()(Instrumental)
- You're the man ()(Version 2)
- I want to come home for Christmas
- I'm going home ()(Move)
- Checking out ()(Double clutch)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Bibliothèque Nelson
Mandela

Niveau -1

180 GAY



If you love me ; Malcolm X ; Row fisherman ; ...

[Inna de Yard](#) | [Derajah](#) | [Var](#) | [Jah9](#) | [Mowatt, Judy](#) | [Andy, Horace](#) | [Boothe, Ken](#) | [Myton, Cedric](#) | [McAnuff, Winston](#) | [Kiddus I](#) | [Viceroy's \(The\)](#)

Édité par [Chapter Two](#), 2019

Forts du succès de leur album sorti en 2017 (The soul of Jamaica), et d'une première tournée à guichet fermé en France, le collectif revient avec un opus qui fera date. Ils reprennent cette fois leurs titres les plus emblématiques. Toujours soudés autour de quatre chanteurs principaux (Ken Boothe, Cedric Myton, Winston McAnuff et Kiddus I), Inna De Yard rassemble aussi le trio des septuagénaires Viceroy's ainsi que la jeune génération (Var, Kush, Derajah) qui cherche à perpétuer cette tradition musicale des origines. Certains invités se sont mêlés à ces sessions exceptionnelles : Horace Andy, Judy Mowatt (ancienne choriste de Bob Marley) et la jeune Jah9.



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact. livret

Cotes

052.6 INN

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

3596973582720

Numéro du document

000003358272. (Chapter Two)

Document

Musique audio

Contient

- If you love me
- Malcolm X
- Row fisherman
- Everything I own
- Ya ho
- Ain't no sunshine
- Black woman
- Survive
- Rebellion in heaven
- Be careful
- Tribute to my sista
- Speak softly love
- Live good

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	052.6 INN



THE|BERLIN RECITAL

[Wang, Yuja \(1987-....\)](#) | [Prokofiev, Sergueï \(1891-1953\)](#) | [Ligeti, György \(1923-2006\)](#) | [Scriabine, Alexandre \(1872-1915\)](#) | [Rachmaninov, Sergueï \(1873-1943\)](#)

Édité par [Deutsche Grammophon](#) , 2018

Yuja Wang présente l'enregistrement de son récital à Berlin en juin 2018 dans le cadre d'une tournée nord-américaine et européenne acclamée par la critique. Au programme figurent des oeuvres de compositeurs de la fin de l'ère romantique et du XXe siècle. Sa technicité au piano va de pair avec une imagination sans limite. Ainsi ce récital lui permet d'exposer toute sa puissance de jeu et sa virtuosité pour un moment d'anthologie.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Enregistré en public en juin 2018 au Kammermusiksaal de Berlin (Allemagne)

Type de document

Disque compact

Langue

pas de contenu linguistique

Description physique

1 disque compact. livret

Cotes

311 WAN

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

028948362806

Numéro du document

0000004836280 (Deutsche Grammophon)

Document

Musique audio

Contient

- Prelude, op. 23/5, sol mineur
- Etude-tableau, op. 39/1, ut mineur
- Etude-tableau, op. 33/3, ut mineur
- Prelude, op. 32/10, si mineur
- Piano sonata N10, op. 70
- Etude pour piano N3, "Touches bloquées"
- Etude pour piano N9, "Vertige"
- Etude pour piano N1, "Désordre"
- Piano sonata N8, op. 84, si bémol majeur

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	311 WAN



HUMAN-KELT

[Stivell, Alan - hrp celtique](#)

Édité par [World Village](#) , 2018

Celui grâce à qui la harpe celtique a pu renaître reste un artiste de son temps et en mouvement. Cet opus célèbre les 50 ans de carrière d'Alan Stivell et à l'occasion, l'icône mondiale de la musique celtique s'entoure de pointures de la musique telles que Francis Cabrel, Andrea Corr, Yann Tiersen, Fatoumata Diawara, Murray Head, Bob Geldof, Angelo Branduardi, Claude Sicre... pour un album aux sonorités riches, traditionnelles et modernes à la fois rock, pop, classique, celtique.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document

Disque compact

Langue

multilingue

Description physique

1 disque compact. dépliant

Contributeurs

- Lunny, Donal
- Geldof, Bob
- Cabrel, Francis (1953-....)
- Sicre, Claude (1949-....)
- Antona, Léa
- Corr, Andrea (1974-....)
- Lemesle, Claude
- Head, Murray
- Diawara, Fatoumata
- Zitello, Vincenzo (1956-....)
- Tiersen, Yann
- McIver, Joanne
- Cuvilliez, Julian
- Glenmor
- Finch, Catrin - hrp celtique
- Nuñez, Carlos - gaita, ocarina, fl.
- Ar Braz, Dan - cornemuse, guit.
- Fhlannagain, Una Ni
- Branduardi, Angelo
- Frères Morvan (Les)
- Stornoway
- Orchestre Symphonique de Bretagne

Cotes

091.2 STI

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

3149020933121

Numéro du document

000h46d320042 (World Village)

Document

Musique audio

Contient

- Setu ()(Audio-preface/Medley)
- Den I
- Den II
- Com una gran orquestra/Ideas

- Ardaigh cuan
- A hed an nos ()(All through the night)
- BZHG ()(Self-remix/Emadvesk)
- Brezhoneg 'raok ()(New')
- Printemps automne autant ()(As a haïku)
- MJ a garan ()(50 bloaz)
- Reflets, adskedou, reflections
- Breselien ()(Brocéliande)
- Son ar chistr ()(My cheers to you !)
- Tri martolod ()(New')
- Kelti[k]a
- Boudicca ()(Cacos ac Caesar !)
- An emglew ()(Le pacte)
- Dor tir na nog ()(From Symphonie Celtique)
- Eamonn an chnoic I
- Pourquoi es-tu venu si tard ? ()(Eamonn an chnoic II)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	091.2 STI



BACK TO MINE

[Nightmares on Wax](#)

Edité par [Needwant Recordings](#) , 2019

Retour triomphal des compilations Back to mine, fêtant en 2019 leur 20ème anniversaire. Pour cela, ils ont demandé à l'inimitables Nightmares On Wax de jouer le rôle de curateur, partageant sa collection personnelles, allant de Faithless à New Order, Groove Armada ou encore Pet Shop Boys. Inclus trois morceaux inédits, l'un de Nightmare On Wax avec Steve Spacek en featuring, un remix de Fat Freddy's Drop par Nightmares On Wax et un autre morceau de son projet parallèle, Creative Principle. Le CD1 est mixé, le CD2 est non mixé. Artwork par Rich Fairhead.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
2 disques compacts. livret
Contributeurs

- Walker, Sadie
- Ladi6 (1982-....)
- Creative Principle
- Bosq
- Induce
- Vanoni, Massimo
- Soulphiction
- Ashong, Andrew
- Moore, Danielle
- Layfullstop
- Spacek, Steve
- Zach, Dim
- Chieftain

- Cobby, Steve
- SBM
- Children of Zeus
- Fat Freddy's Drop

Cotes

180 NIG

Sections

Image & Son - Adultes

EAN

5053760046080

Numéro du document

00000BTMCD001 (Needwant Recordings)

Document

Musique audio

Contient

- Fear a flat planet
- Ikarus
- Caught in the middle
- Step into midnight ()(Disco stepper)
- Exciting groove
- Good ship
- Innocence
- Royal blue ()(Silent Jay, Sensible J and Leigh Fisher remix)
- Out of my life ()(Original mix)
- Lefthanded books
- Gotta have it
- Look up
- Russia ()(Nightmares on Wax remix)
- Fear of a flat planet
- Ikarus
- Caught in the middle
- Step into midnight ()(Disco stepper)
- Excting groove
- Good ship
- Innocence
- Royal blue ()(Silent Jay, Sensible J and Leigh Fisher remix)
- Out of my life ()(Original mix)
- Lefthanded books
- Gotta have it
- Look up
- Russia ()(Nightmares on Was remix)

Site	Emplacement	Cote
Bibliothèque Nelson Mandela	Niveau -1	180 NIG